



SEE  
BAJACALIFORNIA  
SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL



El Consejo Estatal de Ciencia e Innovación Tecnológica de Baja California y  
el Centro de Nanociencias y Nanotecnología de la UNAM

en colaboración con

Sistema Educativo Estatal, Sociedad de la Antigua California, UABC, OAN, IJ, API, ICBC, CC Santo Tomás, XXII  
Ayuntamiento, CICESE, Museo el Caracol, CU Xochicalco, Periódico El Vigía y SECTURE

presentan el

## **FESTIVAL DEL CONOCIMIENTO 2019**

Del domingo 25 al sábado 31 de agosto

### **Domingo 25:**

**10:00 h**

**Lugar:** Biblioteca-Centro de Nanociencias y Nanotecnología

#### ***TORNEO DE AJEDREZ***

**Categorías:**

- Infantil A (niños y niñas de 10 años cumplidos o menos)
- Infantil B (niños y niñas de 12 años cumplidos o menos)
- Juvenil (jóvenes de 18 años o menores)

**A cargo de:** Liga Municipal de Ajedrez

Inscripciones abiertas hasta las 22:00 h del sábado 24 de agosto al 646 197 5417 (Whatsapp) o al correo [ajedrezensenada@gmail.com](mailto:ajedrezensenada@gmail.com).

**Sistema de competencia:** Suizo a 5 rondas (dependiendo el número de jugadores)

**Ritmo de juego:** 45 minutos por jugador tiempo muerto para juvenil y 30 minutos tiempo muerto para infantil A y B.

**Requisitos de inscripción:** nombre completo del participante, edad y categoría.

Premiación al primer, segundo y tercer lugar de cada categoría.

\*Cupo limitado a 100 participantes para todo el evento\*

**10:00 - 12:00 h**

#### ***CAMINATA DEL CONOCIMIENTO***

**Ruta:** Centro Histórico de Ensenada

Visita guiada a sitios de interés histórico en colaboración con el Patronato del Centro Histórico, Turístico y Cultural de Ensenada.

**Salida:** 10:00 h monumento a Miguel Hidalgo/ **Meta:** 12:00 h Ventana al Mar

**12:00 - 18:00 h**

**Lugar:** Ventana al Mar - API

**TALLERES Y DEMOSTRACIONES DE CIENCIA Y ARTE**

Exposiciones y talleres breves de química, física, óptica, geología, matemáticas, educación ambiental y otras ciencias, así como de artes y manualidades, exposición de modelismo naval, estaciones de lectura y cuenta cuentos.

**PLANETARIO**

En colaboración con la Facultad de Ciencias de la UABC, Campus El Sauzal.

**12:00 - 14:00 h**

**Lugar:** Ventana al mar - API

**PANTOMIMA**

**A cargo de:** Sergio García "El Mimo"

Presentación a piso de Sergio "El Mimo", notable artista de la pantomima, que con su singular acto, interactuará con los presentes prometiendo generar sonrisas en cada una de las personas que disfruten de su quehacer.

**15:00- 17:00 h**

**Lugar:** Bodegas de Santo Tomás.

**INAUGURACIÓN**

**CONCIERTO**

**EL ARTE A DOS PIANOS**

**A cargo de:** Omar e Ivanna Gutiérrez.

Dos carismáticos hermanos originarios de Baja California, pianistas y violinistas aclamados internacionalmente.

**18:00- 20:00 h**

**Lugar:** Andador Cultural, UABC, Campus Sauzal.

**CONCIERTO**

**MARIMBA TRADICIONAL MEXICANA**

**A cargo de:** Marimba Nandayapa

Marimba Nandayapa con más de 53 años de trayectoria, se ubica como la agrupación más importante en su género, contando con reconocimientos como el Premio Nacional de las Artes 1996, a la excelencia Europea, Medalla de la Paz de la ONU. Presentan un programa de música tradicional mexicana y del mundo.

## Lunes 26

**10:00 - 11:00 h**

**Lugar:** Preparatoria

***PREPA A LA CIENCIA EN COLABORACIÓN CON EL SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL***

**Aplicaciones de nanociencias y nanotecnología en el tratamiento de enfermedades**

**A cargo de:** José Antonio Arenas

Prepa a la ciencia es un proyecto del Centro de Nanociencias y Nanotecnología de la UNAM que tiene como finalidad acercar las mentes jóvenes a la ciencia por medio de conferencias y talleres en los centros de estudio de la localidad, que buscan inspirar a los alumnos a profundizar en el estudio de las diferentes disciplinas que engloba la ciencia y experimentar sobre las mismas.

**17:00 - 18:00 h**

**Lugar:** Teatro Universitario y de los Periodistas "Benito Juárez"

***PRESENTACIÓN DE LIBRO***

**Juntos hicimos historia**

**A cargo de:** Tatiana Clouthier

Tatiana Clouthier Carrillo es una política mexicana, Maestra en Administración Pública por la UANL y Licenciada en Lengua Inglesa por el ITESM. Autora de cuatro libros, "Crónica de un fraude anunciado" en coedición con Jesús Cantú y Cuahutémoc Rivera en 1992, "Maquío Mi Padre", "Curul 206, una visión del Congreso" en 2006 y en 2017 "Parejas Parejas" con Valeria Guerra.

**19:00 - 20:00 h**

**Lugar:** Galería "Ernesto Muñoz Acosta"-CEARTE

***INAUGURACIÓN***

**VI Festival de la Antigua California**

**Entrega de reconocimientos (Dr. Leonel Cota)**

**A cargo de:** Carlos Lazcano-Sociedad de la Antigua California

Por primera vez, el Festival del Conocimiento y el Festival de la Antigua California, unen esfuerzos para realizar la sexta edición de este último, teniendo como tema principal la reflexión en torno a los 500 años de la llegada de Hernán Cortés a nuestro país.

**19:00 - 20:00 h**

**Lugar:** Galería "Ernesto Muñoz Acosta"-CEARTE

***CHARLA EN EL MARCO DEL VI FESTIVAL DE LA ANTIGUA CALIFORNIA***

## **Cortés en California**

**A cargo de:** Eligio Moisés Coronado

Docente, promotor cultural, escritor, cronista e historiador.

**20:00 - 21:00 h**

**Lugar:** Foro experimental - CEARTE

### ***OBRA DE TEATRO***

#### **Expresso Norte**

**Autora:** Virginia Hernández\*

**Director:** Fernando Rodríguez Rojero

**Interpreta:** Compañía Ensamble-teatro

La Compañía ensamble-teatro es un grupo de teatro independiente que de 1986 a 2004 llevó el nombre de Compañía de Teatro de Ensenada. Surge con el propósito de investigar los procesos de la creación escénica y la forma de experimentarlos a través de la pedagogía y la puesta en escena.

Expresso Norte da voz a las ciudades de Tijuana, Tecate y Rosarito construyendo un nuevo imaginario de su surgimiento donde pondera la importancia histórica del ferrocarril, pieza clave en el desarrollo cultural y económico de estas ciudades fronterizas.

\*Miembro del Sistema Nacional de Creadores de Arte

## **TALLER DE MARIMBA (Exclusivo para alumnos de la Escuela de Artes-UABC Ensenada)**

**Lugar:** Facultad de Artes - UABC

**A cargo de:** Marimba Nandayapa

## **Martes 27**

**10:00-11:00 h**

**Lugar:** Preparatoria

***PREPA A LA CIENCIA EN COLABORACIÓN CON EL SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL***

**Nanotecnología en la vida cotidiana**

**A cargo de:** Yanis Toledano

Prepa a la ciencia es un proyecto del Centro de Nanociencias y Nanotecnología de la UNAM que tiene como finalidad acercar las mentes jóvenes a la ciencia por medio de conferencias y talleres en los centros de estudio de la localidad, que buscan inspirar a los alumnos a profundizar en el estudio de las diferentes disciplinas que engloba la ciencia y experimentar sobre las mismas.

**17:00-18:00 h**

**Lugar:** Galería "Ernesto Muñoz Acosta"-CEARTE

**CHARLA**

***Cuerpo y Panorama***

**A cargo de:** Armando Cristeto

Armando Cristeto Patiño. Se dedica a la fotografía autoral desde 1977. Es docente de múltiples instituciones educativas como la UNAM, la UAM, UABC y de fototecas como: Fototeca Nacional, Fototeca de Nuevo León, Centro de la Imagen, Fototeca de Pedro Guerra de la Universidad Autónoma de Yucatán, Centro Fotográfico Álvarez Bravo (Oaxaca, Oaxaca), Instituto Potosino de Bellas Artes, entre otros.

**17:00-18:00 h**

**Lugar:** Foro experimental-CEARTE

**OBRA DE TEATRO INFANTIL**

**Una sierra llamada Rumorosa**

**Autora:** Beatriz Mancilla

**Directora:** Beatriz A. Mancilla

**A cargo de:** Teatiteres

Teatiteres es una compañía de teatro que tiene como propósito el difundir, comunicar y enseñar las artes escénicas de una forma divertida utilizando títeres.

Montaje de teatro didáctico, de títeres, que cuenta la historia y leyendas de esta sierra. Once personajes realizados en diversas técnicas, dan vida a leyendas fantasmales, kumiais y animales que habitan en esta zona rocosa.

**18:00-19:00 h**

**Lugar:** Galería "Ernesto Muñoz Acosta"-CEARTE

**CHARLA EN EL MARCO DEL VI FESTIVAL DE LA ANTIGUA CALIFORNIA**

**Un retrato cortesiano políticamente incorrecto**

**A cargo de:** Daniel Salinas

Ensayista, periodista y licenciado en Derecho. Premio *Bellas Artes de Ensayo Literario Malcolm Lowry* 2014 por *Cartografías de Nostromo*.

**19:00-20:00 h**

**Lugar:** Galería "Ernesto Muñoz Acosta"-CEARTE

**CHARLA EN EL MARCO DEL VI FESTIVAL DE LA ANTIGUA CALIFORNIA**

**Los archivos como recurso inapelable al rendimiento de cuentas y transparencia**

**A cargo de:** Elizabeth Acosta

Licenciada en Administración de empresas y Maestra en Economía. Premio Nacional al mérito archivístico individual "Ezequiel A. Chávez 2013", otorgado por el Archivo General de la Nación y el Consejo Nacional de Archivos.

**20:00 – 21:00 h**

**Lugar:** Galería "Ernesto Muñoz Acosta"-CEARTE

**CHARLA EN EL MARCO DEL VI FESTIVAL DE LA ANTIGUA CALIFORNIA**

**Los ciclos de conquista en el Río Yaqui**

**A cargo de:** Raquel Padilla Ramos

Historiadora y antropóloga, doctora en etnología con especialidad en Estudios Mesoamericanos por la Universidad de Hamburgo.

**19:00 – 21:00 h**

**Lugar:** Teatro Universitario y de los Periodistas "Benito Juárez"

**CHARLA**

**Cómo sobrevivir a la muerte, un acercamiento a la Tanatología**

**A cargo de:** Gabriela Hurtado

Egresada de la Licenciatura en Psicología de la Universidad de Tijuana. Cuenta con estudios de Maestría en Educación y Maestría en Tanatología. Socio Fundadora y Presidenta de la Asociación *Ensenada Lazos que Unen*, organización dedicada a la prevención y atención de personas con diagnóstico de Cáncer, en la ciudad de Ensenada.

**OBRA DE TEATRO**

**Casa: Breviario de una mirada.**

**Autora:** Daimary Sánchez

**Directora:** Darinka Ramírez

**Interpreta:** Laboratorio de investigación escénica: La clepsidra

Una partitura física que gira en torno a la muerte del hijo vista a través de la madre. Se trata de un proyecto de indagación escénica e investigación de campo, a través del cual se han reunido testimonios de madres que han atravesado el difícil proceso de ver morir a un hijo, dando como resultado una dramaturgia escénica ágrafa, en la que se busca recrear parte del universo femenino así como el periplo de la muerte del hijo, esa presencia y ausencia que nunca deja de estar. Ese duelo interminable cuya trayectoria revela mucho de lo humano. "CASA: breviarío de un mirada" anhela ser un buzón para sublimar la muerte a través del signo poético o al menos acompañarla.

## Miércoles 28

### **10:00 - 11:00 h**

**Lugar:** Preparatorias

#### ***PREPA A LA CIENCIA EN COLABORACIÓN CON EL SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL***

#### **Metales en nuestro cuerpo ¿Qué hacen ahí?**

**A cargo de:** Juan Carlos García

Prepa a la ciencia es un proyecto del Centro de Nanociencias y Nanotecnología de la UNAM que tiene como finalidad acercar las mentes jóvenes a la ciencia por medio de conferencias y talleres en los centros de estudio de la localidad, que buscan inspirar a los alumnos a profundizar en el estudio de las diferentes disciplinas que engloba la ciencia y experimentar sobre las mismas.

### **17:00-18:00h**

**LUGAR:** Galería "Ernesto Muñoz Acosta"- CEARTE

#### **CHARLA**

#### **Paisaje contemporáneo**

**A cargo de:** Javier Hinojosa

Realizó estudios en el Centro Universitario de Estudios Cinematográficos de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y se tituló como licenciado en Enseñanza Artística en Artes Plásticas por el Instituto Nacional de Bellas Artes (INBA). Ha expuesto individualmente en distintos países de América Latina y Europa, en Estados Unidos, Canadá, China, Egipto, India, Indonesia y Nueva Zelanda. Destacan entre sus publicaciones la serie de cuatro libros: Espacios de la memoria, que ilustran su visión del México antiguo; así como Estaciones, selección de fotografías del principal proyecto que lleva a cabo como becario del Sistema Nacional de Creadores de Arte FONCA (2001-2013).

### **17:00 – 19:00 h**

#### ***PREPA A LA CIENCIA EN COLABORACIÓN CON EL SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL***

**Lugar:** Auditorio-Museo Caracol

#### **CHARLA**

#### **¿En qué mundo quieres vivir?**

**A cargo de:** David Pastor Vico

Divulgador de la filosofía y el pensamiento crítico, escritor y docente, Vico recoge el testigo de siglos pasados en los que el filósofo asumía su papel de posibilidad de análisis de la realidad y



de provocador de cambio social, no sólo desde el mundo de la academia, también a pie de calle. Pero la calle de entonces no es la calle de hoy y Vico lo sabe.

### **OBRA DE TEATRO JUVENIL**

#### **La decisión o por qué estudiar ciencia**

**Autor:** Eduardo Castañeda

**Director:** Eduardo Castañeda

**Interpretan:** Paloma Woolrich\* y Kenia Delgadillo/ Compañía En lo que siendo conciencias Este proyecto tiene como finalidad acercar a los jóvenes, desde su realidad, al mundo de las ciencias, utilizando como metáfora un juego escénico para que dimensionen que la elección de carrera profesional es importante, pero divertida al mismo tiempo, y más si se dedican a lo que les guste, y que enfocarse a la ciencia no es cuestión de genios ni mentes privilegiadas, si no de curiosos por las preguntas que nos genera el universo y la realidad humana. Bajo la dirección y dramaturgia de Eduardo Castañeda. Cuenta con la actuación de la primera actriz Paloma Woolrich y Kenia Delgadillo.

\*Becaria del Programa de Creadores Escénicos 2018 del FONCA

#### **18:00 – 19:00 h**

**Lugar:** Galería "Ernesto Muñoz Acosta" - CEARTE

#### **CHARLA EN EL MARCO DEL VI FESTIVAL DE LA ANTIGUA CALIFORNIA**

#### **De los conquistadores a los profesores: la saga marítima de Baja California**

**A cargo de:** Gabriel Trujillo Muñoz

Poeta, ensayista, cronista y narrador mexicano, creador y promotor de las artes y la cultura.

#### **19:00 - 20:00 h**

**Lugar:** Galería "Ernesto Muñoz Acosta" - CEARTE

#### **PRESENTACIÓN DE LIBRO EN EL MARCO DEL VI FESTIVAL DE LA ANTIGUA CALIFORNIA**

#### **Sobre el nombre de California**

**A cargo de:** Carlos Lazcano

Geólogo, historiador, explorador y espeleólogo mexicano. Su labor como explorador se ha destacado principalmente en la espeleología y en las barrancas. Ha efectuado gran cantidad de exploraciones y estudios en cavidades de México. Tiene una relación estrecha con la tierra, su interés por lo desconocido lo ha llevado a ser un erudito de la península.

#### **20:00 – 21:00 h**

**Lugar:** Galería "Ernesto Muñoz Acosta"-CEARTE

#### **CHARLA EN EL MARCO DEL VI FESTIVAL DE LA ANTIGUA CALIFORNIA**

## **Los barcos de Hernán Cortés**

**A cargo de:** Roberto Junco

Ha participado en diversas publicaciones como editor y autor en México y en el extranjero. Sus intereses se extienden a diversos temas como la porcelana china, la ritualidad prehispánica en la montaña y la navegación colonial.

## Jueves 29

### **11:00 - 12:00 h**

**Lugar:** Centro de Bachillerato Tecnológico industrial y de servicios No. 41

### ***PREPA A LA CIENCIA EN COLABORACIÓN CON EL SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL OBRA DE TEATRO JUVENIL***

#### **La decisión o por qué estudiar ciencia**

**A cargo de:** Compañía en lo que siendo conciencia

Este proyecto tiene como finalidad acercar a los jóvenes, desde su realidad, al mundo de las ciencias, utilizando como metáfora un juego escénico para que dimensionen que la elección de carrera profesional es importante, pero divertida al mismo tiempo, y más si se dedican a lo que les guste y que enfocarse a la ciencia no es cuestión de genios ni mentes privilegiadas, si no de curiosos por las preguntas que nos genera el universo y la realidad humana. Bajo la dirección y dramaturgia de Eduardo Castañeda. Cuenta con la actuación de la primera actriz Paloma Woolrich y Kenia Delgadillo.

### **16:00-17:00 h**

**Lugar:** Preparatoria

### ***PREPA A LA CIENCIA EN COLABORACIÓN CON EL SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL OBRA DE TEATRO JUVENIL***

#### **La decisión o por qué estudiar ciencia**

**Autor:** Eduardo Castañeda

**Director:** Eduardo Castañeda

**Interpretan:** Paloma Woolrich\* y Kenia Delgadillo/ Compañía En lo que siendo conciencias  
Este proyecto tiene como finalidad acercar a los jóvenes, desde su realidad, al mundo de las ciencias, utilizando como metáfora un juego escénico para que dimensionen que la elección de carrera profesional es importante, pero divertida al mismo tiempo, y más si se dedican a lo que les guste y que enfocarse a la ciencia no es cuestión de genios ni mentes privilegiadas, si no de curiosos por las preguntas que nos genera el universo y la realidad humana. Bajo la dirección y dramaturgia de Eduardo Castañeda. Cuenta con la actuación de la primera actriz Paloma Woolrich y Kenia Delgadillo.

\*Becaria del Programa de Creadores Escénicos 2018 del FONCA

### **17:00 - 19:00 h**

**Lugar:** Galería "Ernesto Muñoz Acosta" - CEARTE

#### **CHARLA**

#### **Todo es la luz: la verdadera historia contada de Nikola Tesla**

**A cargo de:** Visión Alternativa

**Participan:** Adel Castillo, Raúl Rangel, Jorge Antonio Moreno, Saúl Zavala

Visión Alternativa es una marca independiente sin fines lucrativos que tiene como propósito la divulgación del conocimiento en temas de interés general así como de orden mundial, el medio que utilizan es para lograr el aprendizaje de manera efectiva; conversando, razonando y compartiendo juntos experiencias; así como fundamentos teóricos por parte de profesionales en el área.

### **19:00 - 20:00 h**

**Lugar:** Foro Experimental - CEARTE

#### **OBRA DE TEATRO**

#### **2 de octubre mi amor**

**Autor:** Eduardo Castañeda

**Director:** Martín López Brie

**Interpreta:** Eduardo Castañeda/Vuelta de tuerca producciones

En esta ficción se narra la historia de Juan, un asesino serial que de manera sistemática acaba con la vida de mujeres involucradas en los movimientos estudiantiles de México durante 1968, operando bajo la misma lógica del gobierno de la época. Esta comedia audaz y desgarradora da una nueva mirada a los sucesos del 2 de octubre en Tlatelolco. Por medio de un universo escénico minimalista hace que el espectador viva una experiencia estética perturbadora y llena de humor.

### **20:00 - 21:00 h**

**Lugar:** Sala de tintos - Bodegas de Santo Tomás

#### **CONCIERTO**

#### **Alex Cuba**

**A cargo de:** Alex Cuba

Alex Cuba es cantautor ganador de 4 *Latin Grammy* y dos *Juno Awards*. No se mantiene atado a la tradición, dada su amplia visión musical, que se aleja del estereotipo convencional de música latina.

## Viernes 30

**17:00 - 18:00 h**

**Lugar:** Teatro Universitario y de los Periodistas "Benito Juárez"

### **OBRA DE TEATRO INFANTIL**

#### **La nave**

**Autor:** José Luis Pineda

**Directora:** Michelle Guerra

**Interpreta:** Colectivo teatro en espiral

Nando y Yiyo son amigos inseparables y quieren construir una nave que los ayude a surcar las galaxias. Gracias a una idea que parece imposible, surgida de la cabeza de Nando, ambos van descubriendo la manera de diseñar y construir la nave. A la mitad de su aventura, llega Katy, hermana de Nando que había estado en una pijamada. Construida la nave, dedican su tiempo a hacer las pruebas necesarias para comprobar que su artefacto volador les llevará con bien a su destino intergaláctico.

**17:00 - 18:00 h**

**Lugar:** Galería "Ernesto Muñoz Acosta" - CEARTE

### **CHARLA**

**Holografía: Gravedad, Dimensiones, Teoría de Cuerdas y Otros Espejismos**

**A cargo de:** Alberto Güijosa

La teoría de cuerdas busca describir todo lo que existe en nuestro universo a partir de un solo tipo de ingrediente básico. Ya sea que logre o no eventualmente alcanzar esta ambiciosa meta, a lo largo de los años ha dado lugar ya a muchos otros resultados útiles, y es por ello un área de investigación muy activa a nivel mundial. A la fecha, su fruto más importante ha sido el descubrimiento de la llamada correspondencia holográfica, que transformó por completo nuestra visión de la física moderna, al revelarnos que universos con o sin gravedad, y con distintos números de dimensiones, pueden ser completamente indistinguibles. En esta charla echaremos un vistazo a esta asombrosa correspondencia y algunas de sus aplicaciones, a un nivel accesible para todo público.

**18:00 - 19:00 h**

**Lugar:** Foro experimental - CEARTE

### **OBRA DE TEATRO JUVENIL**

#### **La vieja rabiosa del norte**

**Autor:** Antonio Zúñiga

**Director:** Ray Garduño

**A cargo de:** Inmigrantes teatro

### **18:00 - 20:00 h**

**Lugar:** Auditorio Xochicalco

#### **CHARLA**

#### **Utopía del Estado Constitucional**

**A cargo de:** Francisco José Paoli Bolio

Francisco José Paoli Bolio, es un ensayista, analista, político y periodista mexicano. Al comienzo de su carrera política, fue dirigente de las juventudes demócrata cristianas y participó activamente en el movimiento para reformar al Partido Revolucionario Institucional (PRI). Ha tenido múltiples cargos políticos, tales como: coordinador del Partido Acción Nacional (PAN), consejero Nacional del PAN, entre otros. Actualmente es investigador del Instituto de Investigaciones Jurídicas de la Universidad Nacional Autónoma de México. Además de ser autor de poco más de 15 libros de análisis social y político.

### **18:30 - 23:00 h**

**Lugar:** Cine Maya

#### **ALCOHOLES ACADÉMICOS**

#### **Alcoholes Académicos #32: Semeel Jak**

**A cargo de:** Alcoholes Académicos/Cinema Uwa

**Presenta:** Ana Daniela Leyva

**Participan:** Arnulfo Estrada, Horacio González Moncada y Luis Alberto Delgado Argote.

**Proyección:** Documental "Jalmá"

**Concierto por:** Melti

Alcoholes Académicos es un foro independiente, alternativo y orgánico de discusión, drinking and drawing, difusión, debate, y divulgación de todas las Ciencias.

"Semeel Jak" significa "montañas arboladas" en kiliwa y es quizá el primer nombre que se le dio a la Sierra de San Pedro Mártir. También es el nombre de los Alcoholes Académicos #32. Con la colaboración de Cinema Uwa, en esta edición de Alcoholes Académicos, se proyectará el documental Jalmá, y tendremos pláticas acerca de la lengua kiliwa, y de dos historias de creación de la Sierra de San Pedro Mártir, desde el punto de vista kiliwa y el científico, además, se presentará un concierto de la banda bajacaliforniana de rock avant-garde Melti, que toma su nombre de la divinidad creadora.

### **20:00 - 21:00 h**

**Lugar:** Plaza de las artes - CEARTE

#### **CONCIERTO**

#### **Los Rumberos**

**A cargo de:** Los Rumberos

**Show de apertura por:** Escarlata

Los Rumberos es un grupo mexicano de ritmos latinos sazonados con mucha rumba y sabor, exploran desde cumbias y boleros, hasta rock, siempre con un sonido contemporáneo que le

da frescura al proyecto. Su primer álbum original "Vuelve a la Vida" (2014) fue un gran éxito, con el cual Los Rumberos definieron el ritmo y la vibra que marcaría sus próximas producciones musicales.

## Sábado 31

### **11:00 - 12:00 h**

**Lugar:** Auditorio-Museo Caracol

#### **CHARLA**

#### **Historia de la tabla periódica**

**A cargo de:** Plinio Jesús Sosa

Plinio Jesús Sosa Fernández químico mexicano, comenzó a impartir cátedra en 1981, con 130 cursos semestrales o anuales de 30 diferentes asignaturas en los niveles de bachillerato, licenciatura y posgrado, así como 49 cursos para formación y actualización de profesores. Es autor de 54 artículos (46 de divulgación), 14 libros (11 de texto y tres de divulgación) y seis capítulos de libro. En la Facultad de Química fue jefe del Departamento de Química Inorgánica y Nuclear (de 2005 a 2007) y secretario académico de Docencia (de 2007 a 2013). Actualmente, forma parte del Consejo Editorial de la revista *Acta Universitaria* y es Consejero Universitario de la UNAM.

### **20:00 - 21:00 h**

**Lugar:** Plaza de las artes - CEARTE

#### **CONCIERTO**

#### **Funk, Disco & Classic Rock + Queen**

**A cargo de:** The Trippers + Power Brass Section

Banda de rock y ensamble de cuerdas y metales interpretando temas de los géneros funk, disco, pop, rock de grupos como Electric Light Orchestra (ELO), Earth, Wind & Fire, Bee Gees, KC & The Sunshine Band, Toto, Eagles, entre otros. Además, como tributo a Queen, The Trippers interpretarán 4 canciones de este legendario grupo. Será un espectáculo musical presentado por 16 artistas sobre el escenario entre los integrantes de la banda y el ensamble.



# ACTIVIDADES PERMANENTES

**Lunes a sábado**

**10:00-17:00 h**

**Lugar:** Sala museográfica "La casa del marino"

**Dirección:** Calle La Joya esquina con Diamante no. 103, Fraccionamiento Playa Ensenada

## **EXPOSICIÓN DE MODELISMO NAVAL**

**A cargo de:** Club de Modelismo Naval Artesanal de Ensenada, A.C.

Exposición de modelismo naval y de piezas antiguas de uso marino, con visitas guiadas y explicación de cada uno de los modelos que conforman la exposición.

**A partir del jueves 29**

**9:00-20:00**

**Lugar:** Galería "Ernesto Muñoz Acosta"-CEARTE

## **MUESTRA FOTOGRÁFICA**

**Cuerpo y panorama**

**A cargo de:** Enrique Botello

**Domingo y Jueves**

**15:00-20:00**

**Lugar:** Lobby Sala de Tintos-Bodegas de Santo Tomás

## **EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍA**

**A 50 años del Observatorio Astronómico Nacional**

**A cargo de:** Observatorio Astronómico Nacional-UNAM

## **EXPOSICIÓN DE OBRA**

**Lugar:** Lobby Sala de Tintos-Bodegas de Santo Tomás

## **VISIONES ASTRONÓMICAS**

**A cargo de:** Alba Esperanza